



Weiterbildender Masterstudiengang der Universität Greifswald „Zahnmedizinische Ästhetik und Funktion“



Modulübersicht

Block	Modul	Inhalt	Ort	Referenten	Tage
I	1	Medizinische Ethik und Ästhetik	Greifswald	Prof. Dr. M. Karrer Dr. H.-O. Bermann	2
II	2 3 4	Klinische Methoden und Techniken Instrumentelle Methoden und Techniken Grundlagen der Okklusion	Westerburg	PD Dr. T. Mundt Dr. D. Reusch ZTM P. Lenze	4
III	5	Klinische Dokumentation Ästhetikanalyse, Fotodokumentation	München	Dr. W. Bengel ZTM S. Schunke	2
IV	6 7	Adhäsivtechnik Composite Frontzahnbereich Composite Seitenzahnbereich	N.N.	Dr. U. Blunck ZA W. Boer ZA U. Krüger-Janson	3
V	8	CAD-CAM Werkstoffkunde	München	PD Dr. F. Beuer Prof. Dr. D. Edelhoff	2
VI	9 16	Ästhetisch-plastische PA-Chirurgie Teil 1 Teil 2	N.N.	Dr. M. Schlee Dr. F. Rathe Prof. Dr. Dr. A. Sculean	3
VII	10 17	Hart- u. Weichgewebemanagement in der Implantologie Teil 1 Teil 2	Westerburg	Prof. Dr. N. Behneke PD Dr. A. Behneke Dr. C. Cacaci	3
VIII	11 12	Festsitzende Rekonstruktion des Regelbiss Klinische Anwendung von Grundlagen der Ästhetik und Fallvorstellung jedes Teilnehmers	München	Prof. Dr. D. Edelhoff Dr. S. Marquardt	3
IX	13 21	Wissenschaftliche Recherche Wissenschaftliches Arbeiten	Greifswald	Dr. A. Ratzmann MSc	2
X	14 15	Innovative Behandlungskonzepte in der Teilprothetik Totalprothetik	N.N.	Prof. Dr. H.-C. Lauer ZTM R. Arnold	3
XI	18	Multidisziplinäre kieferorthopädische und chirurgische Behandlungsstrategien	Westerburg	Prof. Dr. mult. R. Sader Prof. Dr. A. Stellzig-Eisenhauer	2
XII	19 20	Ästhetisch und funktionelle Prinzipien der Okklusion dysgnather Patienten Ästhetisch und funktionelle festsitzende Rekonstruktion dysgnather und/oder funktionsgestörten Patienten	Westerburg	PD Dr. T. Mundt Dr. D. Reusch ZTM P. Lenze	3
					32
		Teilnahme Kongress			2
	22	Masterkolloquium			1