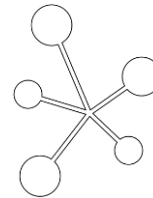


Weiterbildender Masterstudiengang

der Universität Greifswald

„Zahnmedizinische Ästhetik und Funktion“



[Entwurf] Terminplan 4. Durchgang

Stand vom 22.04.2020 - Termine in **BLAU** sind noch nicht endgültig bestätigt.

| Modul | Titel | Provider | Termin | Modulort |
|--|--|--|---------------------------|------------------|
| | allg. Einführung in den Masterstudiengang | Team Greifswald | 17.-19. September 2020 | Greifswald |
| M13 | Wissenschaftliche Recherche/Datenanalyse | Dr. A. Söhnel | | |
| M4 | Grundlagen der Okklusion | Prof. B. Kordaß | | |
| M2/M3 | Klinische und instrumentelle Methoden und Techniken | Dr. D. Reusch Dr. J. Wiesner | 08.- 10. Oktober 2020 | Westerburg |
| M5 | Klinische Dokumentation | Prof. S. Wolfart | 06./07. November 2020 | Aachen |
| M1 | Medizinische Ethik und Ästhetik | Prof. M. Karrer | 22./23. Januar 2021 | Wuppertal |
| M6/M7 | Compositeverarbeitung im Front-und Seitenzahnbereich einschl. Werkstoffkunde metallfreier Rekonstruktionen | Dr. U. Blunck ZA W. Boer ZA U. Krueger-Janson | 18.- 20. Februar 2021 | Westerburg |
| M8 | Metallfreie Rekonstruktionen durch Einsatz der CAD/CAM-Technologie | Prof. D. Edelhoff Dr. S. Marquardt | 11.-13.03. 2021 | München (LMU) |
| M12 | Klinische Anwendung von Grundlagen der Ästhetik – Fallvorstellung und interdisziplinäre Falldiskussion | | | |
| M11 | Festsitzende Rekonstruktion des Regelbiss | Dr. D. Reusch | 14./15. Mai 2021 | Westerburg |
| M14/15 | Innovative Behandlungskonzepte in der Teil- und Totalprothetik | Prof. H.-C. Lauer ZTM R. Arnold | Juni 2021 | Frankfurt |
| M18 | Multidisziplinäre kieferorthopädische und/oder chirurgische Behandlungsstrategien | Prof. R. Sader Prof. A. Stellzig-Eisenhauer | Oktober 2021 | Westerburg |
| M9/16 | Ästhetisch-plastische Parodontalchirurgie | Dr. F. Rathe | November 2021 | Forchheim |
| M10/17 | Hart- und Weichgewebsmanagement in der Implantologie | Dr. S. Marquardt | 17.-20. Februar 2022 | Tegernsee |
| M19 | Ästhetische und funktionelle Prinzipien der statischen und dynamischen Okklusion dysgnathen Patienten | Dr. D. Reusch Prof. Greven Dr. Wiesner | 28.-30. April 2022 | Westerburg |
| M20 | Ästhetisch festsitzende Rekonstruktion des dysgnathen und/oder funktionsgestörten Patienten | | | |
| M13/21 | Wissenschaftliches Arbeiten – Vorbereitung auf die Masterthesis | N.N. | Mai 2022 | Greifswald |
| Kongressbesuch (gem. § 10 PO, Zulassung zum Masterkolloquium) | | Besuch einer Tagung mit 18 Std. fachlichem Kongressprogramm mit Bezug zur Ästhetik/Funktion (z.B. DGÄZ-Jahrestagung) | | |
| Masterthesis | | Bearbeitungszeit 8 Monate | | |
| Masterkolloquium | | nach Masterthesis | | |