



Master of Science in der Zahnmedizin
Weiterbildungsstudiengänge der Universität Greifswald

„Zahnmedizinische Ästhetik und Funktion“

[Entwurf] Terminplan – Immatrikulation Sommersemester 2018

Stand: 08.04.2020

Modul	Titel	Provider	Termin	Modulort
	allg. Einführung in den Masterstudiengang	Team Greifswald	08.-10.06. 2018	Greifswald
M13	Wissenschaftliche Recherche/Datenanalyse	Dr. A. Söhnel		
M4	Grundlagen der Okklusion	Prof. B. Kordaß		
M5	Klinische Dokumentation	Prof. S. Wolfart	07.-08.09. 2018	Aachen
M2/M3	Klinische und instrumentelle Methoden und Techniken	Dr. D. Reusch Dr. J. Wiesner	04.-06.10. 2018	Westerburg
M1	Medizinische Ethik und Ästhetik	Prof. M. Karrer	02.-03.11. 2018	Wuppertal
M6/M7	Compositeverarbeitung im Front-und Seitenzahnbereich einschl. Werkstoffkunde metallfreier Rekonstruktionen	Dr. U. Blunck ZA W. Boer ZA U. Krueger-Janson	28.02.-02.03. 2019	Westerburg
M8	Metallfreie Rekonstruktionen durch Einsatz der CAD/CAM-Technologie	Prof. D. Edelhoff Dr. S. Marquardt	Doppelmodul 14.-16.03. 2019 (Do-Sa)	München (LMU)
M12	Klinische Anwendung von Grundlagen der Ästhetik – Fallvorstellung und interdisziplinäre Falldiskussion			
M11	Festsitzende Rekonstruktion des Regelbiss	Dr. D. Reusch	17.-18.05. 2019	Westerburg
M14/15	Innovative Behandlungskonzepte in der Teil-und Totalprothetik	Prof. H.-C. Lauer ZTM R. Arnold	13.-15.06. 2019	Frankfurt
M18	Multidisziplinäre kieferorthopädische und/ oder chirurgische Behandlungsstrategien	Prof. R. Sader Prof. A. Stellzig-Eisenhauer	18.-20.10. 2019	Westerburg
M9/16	Ästhetisch-plastische Parodontalchirurgie	Dr. F. Rathe	29.11.-01.12. 2019	Forchheim
M10/17	Hart-und Weichgewebsmanagement in der Implantologie	Dr. S. Marquardt	13. - 16.02. 2020	Tegernsee
M19	Ästhetische und funktionelle Prinzipien der statischen und dynamischen Okklusion dysgnather Patienten	Dr. D. Reusch Prof. Greven Dr. Wiesner	23.-25.04. 2020 Alternativtermin 24.-26.09.2020 03.-05.12.2020	Westerburg
M20	Ästhetisch festsitzende Rekonstruktion des dysgnathen und/oder funktionsgestörten Patienten			
M13/21	Wissenschaftliches Arbeiten – Vorbereitung auf die Masterthesis	Dr. A. Ratzmann	15./16. Mai 2020	Greifswald
Kongressbesuch (gem. § 10 PO, Zulassung zum Masterkolloquium)		Besuch einer Tagung mit 18 Std. fachlichem Kongressprogramm mit Bezug zur Ästhetik/Funktion (z.B. DGÄZ-Jahrestagung)		
Masterthesis		Bearbeitungszeit 8 Monate		
Masterkolloquium		nach Masterthesis		