



Master of Science in der Zahnmedizin
Weiterbildungsstudiengänge der Universität Greifswald
„Zahnmedizinische Ästhetik und Funktion“



Terminplan – Immatrikulation Sommersemester 2015

Stand 27.02.2017

Modul	Titel	Provider	Termin	Modulort
	allg. Einführung in den Masterstudiengang	Team Greifswald	04.-06.07. 2015	Greifswald
M13	Wissenschaftliche Recherche/Datenanalyse	Dr. A. Ratzmann		
M4	Grundlagen der Okklusion	Prof. B. Kordaß		
M5	Klinische Dokumentation	Prof. S. Wolfart	04./05.09. 2015	Aachen
M2/M3	Klinische und instrumentelle Methoden und Techniken	Dr. D. Reusch ZTM P. Lenze	01.-03.10. 2015	Westerburg
M1	Medizinische Ethik und Ästhetik	Prof. M. Karrer Dr. H-O. Bermann	27./28.11. 2015	Wuppertal
M6/M7	Compositeverarbeitung im Front-und Seitenzahnbereich einschl. Werkstoffkunde metallfreier Rekonstruktionen	Dr. U. Blunck ZA W. Boer ZA U. Krueger-Janson	21.-23.01. 2016	Westerburg
M8	Metallfreie Rekonstruktionen durch Einsatz der CAD/CAM-Technologie	Prof. D. Edelhoff Prof. F. Beuer Dr. S. Marquardt	04.-08.05. 2016	München (LMU)
M11	Festsitzende Rekonstruktion des Regelbiss			
M12	Klinische Anwendung von Grundlagen der Ästhetik – Fallvorstellung und interdisziplinäre Falldiskussion			
M14/15	Innovative Behandlungskonzepte in der Teil-und Totalprothetik	Prof. H.-C. Lauer ZTM R. Arnold	02.-04.06. 2016	Frankfurt
M10/17	Hart-und Weichgewebsmanagement in der Implantologie	Prof. K.-A. Schlegel Dr. P. Ranzelzhofer	24.-26.11. 2016	München (Praxis Prof. Schlegel)
M18	Multidisziplinäre kieferorthopädische und/oder chirurgische Behandlungsstrategien	Prof. R. Sader Prof. A. Stellzig-Eisenhauer	17./18.02. 2017	Westerburg
M19	Ästhetische und funktionelle Prinzipien der statischen und dynamischen Okklusion dysgnather Patienten	Dr. D. Reusch ZTM P. Lenze Prof. M. Greven Dr. J. Wiesner	23.-25.03. 2017	Westerburg
M20	Ästhetisch festsitzende Rekonstruktion des dysgnathen und/oder funktionsgestörten Patienten			
M9/16	Ästhetisch-plastische Parodontalchirurgie	Dr. Dr. M. Schlee Dr. F. Rathe	21.-23.04. 2017	Forchheim
M13/21	Wissenschaftliches Arbeiten – Vorbereitung auf die Masterthesis	Dr. A. Ratzmann	25.-27.05. 2017	Greifswald
	Kongressbesuch (gem. § 10 PO, Zulassung zum Masterkolloquium)	Besuch einer Tagung mit 18 Std. fachlichen Kongressprogramm mit Bezug zur Ästhetik/Funktion (z.B. DGÄZ-Jahrestagung)		
	Masterthesis	Bearbeitungszeit 8 Monate (ca. Juli 2017-Februar 2018)		
	Masterkolloquium	ab April 2018		